



\* Vous souhaitez soutenir ou participer à cette aventure ? Cliquez sur le lien tipeee : <https://fr.tipeee.com/la-douceur-de-medusa-avec-patricia>

\* Retrouvez-moi sur mon site internet : <https://ladouceurdemedusa.com>

\* Mon adresse mail : [ladouceurdemedusa@gmail.com](mailto:ladouceurdemedusa@gmail.com)

\* Instagram : <http://instagram.com/ladouceurdemedusa>

## 116 Collectif Vénusien

*Aloha, je suis patricia, channel, écrivain, bienvenue sur "la Douceur de Médusa". Nous allons avoir une rencontre avec un Collectif Vénusien.*

«Bienvenue à vous. En apparence, nous sommes dans un lointain. Vous le savez, le temps, les distances, ont cette relativité qui permet de jouer et d'exister. Oui, vous êtes dans un temps spécifique et étant donné que le temps est relatif, cela sous-entend que chacun dans son temps pose ce temps spécifique. Cette avancée, pour reprendre des termes simplifiés, simplifiés non pas parce que c'est simple ou simpliste, mais juste pour que nous puissions nous comprendre. Beaucoup de choses sont dites, tout et son contraire, cela semble contradictoire mais cela vous amène à regarder la sphère de vie que vous êtes en individualité. Sans tout cela, les choix ne sont pas, n'existent pas. Il est vrai que même ce qui se dit sur le choix, tout ce qui se dit, tout et son contraire. Il y a des sphères imbriquées dans chaque sphère de vie, des sphères communes mais des sphères imbriquées en individualité. C'est bien plus matériel et tangible qu'il n'y paraît et les vibrations de ces sphères suivent les vibrations de l'univers. Bien sûr, vous êtes sur la terre, cela semble être une expérience unique et uniquement localisée ici, mais ce que vous êtes vibre avec l'univers, d'où ces sphères imbriquées. Vous entendez également dans ces aspects où vous êtes assistés, en quelque sorte, pour autant qu'il soit nécessaire que vous le soyez, il n'y a pas d'effets à sens unique sans jamais de retour. Tout est imbriqué même dans la sphère individuelle que vous êtes en individualité. Il y a du commun, nous pourrions dire terrestre, mais ce commun ne s'arrête pas à la terre, ce commun va avec le commun du commun, l'univers. Pourquoi ces sphères imbriquées ? Eh bien, cela commence, en quelque sorte, par votre système solaire et la galaxie et etcetera, des modélisations de plus en plus réduites ou de plus en plus grandes. Cette individualité que vous êtes chacun dialogue avec l'individualité de l'éternité.

Selon vos perceptions, votre temps est court ou très long, tout est histoire de vision, mais il y a une vraie construction, une construction d'union malgré beaucoup d'apparences. Mais les apparences sont également là pour faire des choix, en quelque sorte, pour enrichir le modèle, la vie, ce qui se vit ici mais pas seulement ici. Aussi par cette décision de vie comme s'il n'y avait qu'ici, beaucoup de ce qui se vit semble vous échapper, semble être hors de propos, mais ce qui se vit ici, nourrit l'universalité et l'inverse est vrai également. Ce choix de vivre dans une sphère, en quelque sorte, fermée, cloisonnée, en apparence, eh bien, en effet, vous donne beaucoup de sensations et d'illusions que ce que vous vivez vous échappe.

C'est dans la pluralité que vous vivez et cette pluralité n'est pas histoire de proximité dans ce que vous vivez. Il est vrai que, dans votre vision, cela est compliqué d'intégrer cette pluralité que vous êtes et c'est en cela que nous dialoguons pour vous, en quelque sorte, rassurer dans cette forme de réalité, parce que dans d'autres réalités vous le savez, l'union est là, il n'y a que cela. Des collectifs tels que le nôtre, il y en a une pluralité également. Nous nous présentons de manière régulière, selon ce qui est posé, pour élargir et compléter votre réalité. Cela se situe au niveau du souhait, c'est le mot qui convient le mieux, il y a des rendez-vous posés. Mais voyez-le ou croyez-le ou pas vous n'avez nul besoin, il n'y a pas à

proprement parler de nécessité, que vous soyez assistés, vous exercez pleinement votre divinité. Que les étoiles brillent dans vos cieux !»

*Merci ! À bientôt !*