



* Vous souhaitez soutenir ou participer à cette aventure ? Cliquez sur le lien tipeee : <https://fr.tipeee.com/la-douceur-de-medusa-avec-patricia>

* Retrouvez-moi sur mon site internet : <https://ladouceurdemedusa.com>

* Mon adresse mail : ladouceurdemedusa@gmail.com

* Instagram : <http://instagram.com/ladouceurdemedusa>

97 Un Être au creux de la vague

Aloha, bienvenue sur "la Douceur de Médusa", je suis patricia, channel, écrivain, nous allons à la rencontre d'un Être au creux de la vague.

«D'une vague à une autre, ma localisation ne change pas, j'aime être au creux de la vague. Cela permet un point de vue spécial, une visualisation de toutes les créations de vagues alentour. Ces vagues peuvent se situer dans n'importe quel présent, elles n'ont pas le temps pour encerclement. Comme nombre de vos vagues finalement, vos vagues émotionnelles qui sont rarement liées à votre instant. D'une certaine manière votre présence est souvent dans l'absence, cela permet toute cette agitation, ce déferlement de vagues et de creux de vagues. Il y a bien évidemment, des instants plus propices ou des conjonctions plus propices à des déferlements importants, vous voilà propulsés dans ces instants. Avec toutes ces émotions, ces révolutions qui surviennent, vous avez la possibilité dans ce creux de vague que vous sentez, d'évaluer qui et quelles sont ces vagues. En tout cas, c'est au creux de la vague que vous vous permettez de les regarder, que vous avez l'opportunité de les regarder ces vagues, ces montagnes de vagues, ces vagues plus ou moins élevées, ces chamboulements, ces déferlements.

Et, il ne peut y avoir de calme et de mer plate sans ces possibilités, probabilités et existences de vagues. Bien-sûr, il y a une forme de confort dans ces mers d'huile qui ne bougent pas mais lorsque vous prenez la mer, elles sont plus une problématique qu'une solution, elles vous obligent parfois à l'immobilisation. Alors que ces vagues, même si vous souhaiteriez les contrôler, vous font voyager de partout, vous permettent d'expérimenter. Il est certain que, des vagues de la taille d'une montagne peuvent être un amusement ou un effarement. Mais vous êtes vous-mêmes, dans votre structure même, des vagues permanentes. Ce creux de vague, ces creux de vagues, chacun le sien, pas de jaloux, sont finalement comme un objectif d'observation, comme un de vos téléobjectifs d'observation. Elles vous permettent de, non pas figer la scène, mais justement de la voir en mouvement et de voir ce mouvement vous arriver dessus, même si ça a un côté furtif et compressif et explosif. Cela, en fait ce creux, permet de démanteler réellement.

Finalement au creux de cette vague, il y a une forme de tempérance qui s'installe comme une forme d'accalmie qui vous permet justement de voir toutes ces déferlantes que vous vivez en permanence et que vous multipliez même, à l'intérieur de vous, puisque tout se situe là, mais en même temps vous permet une forme de projection réflexion, une forme de pensée profonde. Au creux de la vague qui a-t-il de plus profond, par rapport à la vague ? Vous pouvez, en effet, aller plus loin et aller en immersion et vous réaliserez que ces vagues ont un vécu extérieur et intérieur. Qui vient en premier ? L'océan donne le mouvement, j'aime ses explosions, ses tons, ses tonalités. Je suis un triton. Et vous qu'êtes vous ? Qui êtes-vous ? Quel est le reflet que vous souhaitez porter ?»

Merci ! À bientôt !