



* Vous souhaitez soutenir ou participer à cette aventure ? Cliquez sur le lien tipeee : <https://fr.tipeee.com/la-douceur-de-medusa-avec-patricia>

* Retrouvez-moi sur mon site internet : <https://ladouceurdemedusa.com>

* Mon adresse mail : ladouceurdemedusa@gmail.com

* Instagram : <http://instagram.com/ladouceurdemedusa>

73 Êtres du fin fond

Aloha, je suis patricia, écrivain, channel, bienvenue sur "la Douceur de Médusa", aujourd'hui nous allons à la rencontre d'un Être du fin fond.

«Je suis du fin fond du plus profond. Non pas de vos fonds mais de fonds très loin, un genre de fin fond d'univers. Je suis à la bordure de quelque sorte le fin de l'univers, de votre univers. Aussi, par mon aspect éloigné, je ne suis pas vraiment positionné dans votre portion d'univers. Je suis éloigné et donc éloigné de ce que vous pouvez considérer, éloigné dans la forme et éloigné dans le fond, bien-sûr je suis au fond. De là où je me trouve, se situe quelque chose comme des aurores boréales, comme une plateforme de naissance ou de croissance de votre univers. L'être que je suis, je ne suis pas seul, donc nous sommes en observation de ces phénomènes. Il se forme des sortes de nuages subatomiques qui avec les sons rythmiques changent de proportion, de couleur et de saveur également, pour autant qu'il soit nécessaire de pouvoir sentir la saveur qu'a votre univers. Cela fait partie de notre essence, nous avons cette forme d'existence, nous pouvons goûter aux énergies.

Actuellement, dans mon actualité, très éloignée de la vôtre, des années et années et années etc d'années-lumière comme vous le percevez et qui dit distance, dit temps éloigné également. Nous sommes donc dans votre univers et en même temps pas réellement dedans, nous sommes dans une forme de frontière, nous pourrions nous appeler des gardes frontières mais nous ne gardons rien, nous observons. Est-ce que parfois dans le périmètre observé il y a des choses qui peuvent émerger ? Eh bien, cela arrive. Mais cela prend une forme de distance dans le temps. Ces nuages, ces concrétions cosmiques vaporeuses d'une certaine manière mais tangibles malgré tout, parfois, donnent naissance à quelque chose de plus concret. Des sortes de micro sphères parfois et il arrive que cela projette de la matière avec une forme particulière, autre que des sphères, cela ressemble fort à des naissances. Il y a comme une espèce d'opacité qui bouge, se meut, change d'aspect à volonté, il y a une réelle volonté dans tout ce qui est et tout ce qui est observé. Il est vrai que, en tant qu'observateurs, nous avons un rôle à jouer dans ce qui se crée. Aussi, nous avons cette faculté de la neutralité.

Nous ne vivons pas agglomérés, nous sommes éloignés les uns des autres, notre regard est perçant, il pourrait s'apparenter à vos objets pour observer. Nous avons la faculté de voir le petit comme le grand, le tout petit et le très grand. Nous avons également dans notre structure la faculté de nous positionner de façon différente pour justement observer pleinement, notre corps peut se dilater et se contracter pour être plus clair, ce que vous appelez un corps. Nous communiquons par photons, par lumière et des sons cosmiques, cela ne ressemble pas à vos voix, charmantes il est vrai, comme un chant, des cordes organisées. Notre phrasé est d'une certaine manière plus simpliste et en même temps plus composé, plus complet, une sonorité englobe une entièresité d'idées décortiquées, puisque nous sommes des observateurs et nous transmettons les uns, les autres, nos observations.

Notre vue nous permet de vous observer également, nous n'avons pas une vision linéaire, elle est plus large. Aussi, comme nous pouvons emmagasiner en quelque sorte ou percevoir un certain nombre d'informations, nous avons la possibilité de nous focaliser au plus près plus précisément. Nous

appréciations, quand je dis nous, nous ne sommes pas tous en observation de qui vous êtes, cela dépend, d'une certaine manière, du positionnement que nous avons. Aussi, je suis celui ou celle peu importe, qui a la fonction de l'observation de qui vous êtes, d'une certaine manière dans ma corporalité vous êtes légèrement derrière moi, mais ma corporalité est très variée, flexible. C'est intéressant de vous observer. Dans l'observation il y a toujours un mélange de flux, un.. cela va dans les deux sens en permanence. D'une certaine manière, je suis en présence avec vous. »

Merci à vous ! À bientôt !